

ESSAI >>

Rose
Pro CGF-2000

Taillé pour la longue distance

Chez Rose, la gamme des vélos est large et spécialisée. Dans la catégorie des vélos cycloportifs ou de gran fondo, des machines intéressantes existent, comme ce Pro CGF-2000. On oublie vite son nom peu glamour face à son comportement, qui l'est nettement plus! Par F. Iehl

PRIX

1 665 €
(sans pédales)

POIDS

7,7 kg
(en taille 59, sans pédales)

CADRE

Carbone T30 UD

ÉQUIPEMENT DU CYCLISTE

Casque: Kask – Lunettes: Oakley – Tenue: Rose





F. BERRY

Le Rose permet de faire des changements de rythme assez faciles, mais pas de façon tonique...

Le Rose Pro CGF-2000 est une machine bien finie avec des lignes étudiées qui peuvent donner l'impression qu'il est tourné vers l'attaque. Pourtant, sa vocation est tout autre. Sa géométrie et sa structure indiquent que le vélo fait de la filtration des chocs sa priorité. L'équipement en Shimano 105 avec des périphériques Ritchey permet alors d'obtenir un ensemble cohérent et abordable.

Nervosité

On apprécie assez vite l'efficacité des petits changements de rythme en montée quand la pente s'accroît et qu'on rentre dans le dur. Le vélo est assez « souple » dans ces moments difficiles et ne donne pas la sensation de freiner les velléités du cycliste, ce qui est une très bonne chose. C'est lorsqu'on veut passer à l'attaque qu'on sent son inertie. En montée quand on peut le faire et sur le plat quand on veut effectuer une relance appuyée, on sent qu'il ne « pousse » pas. Ce Rose n'est pas explosif du tout, mais après tout, il n'est pas vendu pour cela. En revanche, on aime bien son côté tolérant dans les moments difficiles, quand on trouve de la souplesse...

Rigidité

En termes de rigidité, le Pro CGF-2000 s'en sort plutôt bien. Lorsqu'on est calé sur la selle, il faut vraiment appuyer pour ressentir un peu d'élasticité. Au train, cela n'est pas gênant et ça soulage même en faux plat, où on sent alors le cadre accompagner le coup de pédale. Si le coup de pédale devient plus pesant, on percevra les limites du montage, les roues et le cadre pouvant se montrer trop élastiques. Cependant, la rigidité sera bien suffisante



Ce Rose Pro CGF est confortable et



ON N'A PAS AIMÉ

Le frein sous la boîte c'est esthétique, mais question manipulation et réglages, c'est moins agréable.



ON N'A PAS AIMÉ

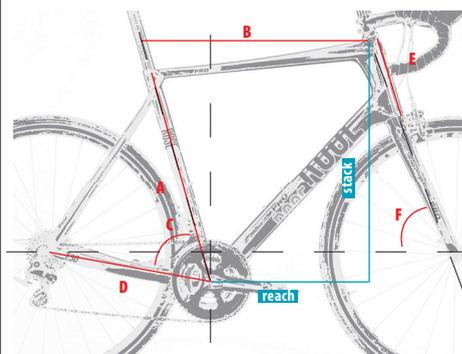
La tige de selle est très souple lors des gros chocs. C'est confortable, mais le vélo bouge pour un cycliste pesant de plus de 80 kg...

Fiche technique

Cadre: monocoque carbone T30 UD
Fourche: carbone ASR II
Potence: Ritchey 4 Axis WTD
Cintre: Ritchey Comp Road Stream II
Leviers combinés: Shimano 105
Freins av./ar.: Shimano 105
Dérailleurs av./ar.: Shimano 105
Pédalier: Shimano 105 50/34
Roues: Rose RS 1550
Pneus: Continental GP 4000 S II
Selle: Italia SLS Flow
Tige de selle: Ritchey 2B Carbon
Pédales: sans
Poids: 7,7 kg (taille 59, sans pédales)
Prix: 1 665 € (sans pédales)
Distributeur: Rose

Les cotes disponibles

Le CGF a beau utiliser une géométrie cyclospor, il taille petit: notre 59 était plutôt un 56. Il faut donc consulter attentivement le tableau de géométrie.



COTES TAILLES	A (cm)	B (mm)	C (mm)	D (mm)	E (mm)	F (mm)	Stack (mm)	Reach (mm)
50	45	514	75°25	408	135	71°75	534	373
53	47,5	527	75°	410	153	72°25	552	379
55	49,5	540	74°5	410	168	72°5	566	383
57	51,5	555	74°	410	185	73°	583	387
59	54	572	73°5	412	205	73°25	603	394
61	56,5	587	73°25	412	225	73°25	622	400
64	60	607	73°	414	245	73°5	641	411

PHOTOS E. VALLEE



Bien fini, confortable, le Rose CGF-2000 est un vrai vélo de cyclospor et de cyclotouriste.

le et idéal pour rouler longtemps



ON A AIMÉ

Les roues Rose RS 1550 complètent bien le vélo. Elles sont un peu lourdes mais sont faciles à entretenir.



ON A AIMÉ

Le dessin de la douille donne une certaine rigidité à l'ensemble.

Les concurrents

Le segment des vélos de cyclospor est assez fourni et propose des machines qui mettent le confort au premier plan sans pour autant sacrifier la performance.

Canyon Endurance CF 7.0

1 799 €

Look 765

2 099 €

Scott Solace 20

2 199 €

Août 2017 // Le Cycle 63

ESSAI >> Rose Pro CGF-2000

pour une partie de manivelles appuyée mais sans à-coups. On appréciera aussi la stabilité induite par cette rigidité dans les descentes.

Confort

Le Rose procure un bon confort. Il filtre parfaitement les chocs : allure élevée ou non, on sent que la route est plus lisse. À tel point qu'on s'arrête rapidement pour contrôler que les pneus sont bien en 25 mm et non en 28 mm... Sur les petits chocs, c'est sensible, sur les gros aussi. On remarque que les plaques d'égoûts et les pavés sont un peu moins proéminents. La géométrie haute devant et assez courte permet de soulager les maux de dos liés à la posture, on se sent assez vite bien. Mais attention à la coupe, le Rose taille plutôt petit. Si l'on exclut la géométrie cyclosportive propre à ce type de vélos, on peut considérer qu'un 59 cm équivaut à un 56-57 chez d'autres fabricants.

Pilotage

Bien que les dimensions soient celles d'un vélo de cyclospor, l'avant du vélo reste réactif en pilotage. Cet aspect conjugué aux pneus Continental GP 4000 S II procure du plaisir dans les courbes où le vélo se place au millimètre. Il tient le pavé et du côté du freinage, le Shimano 105 se montre à la hauteur et permet d'atteindre des vitesses élevées sans prises de risques.

Accessoires

On ne s'attend pas à bénéficier de pneus très haut de gamme pour un montage à ce prix. C'est une bonne surprise, sauf quand il faudra les remplacer, mais on apprécie leur prestation assez dynamique. Tenue de route, résistance au roulement, tout est là pour donner une bonne impression. Les roues sont certes un peu ordinaires car traditionnelles, mais elles se montrent assez rigides pour cette pratique. Le groupe Shimano 105 fonctionne parfaitement, mais on apprécie peu le frein sous boîte, pas très pratique pour les changements de roues, les réglages et le nettoyage. Le gain de puissance d'arrêt ne compense pas tout. Les points d'appui sont parfaits, même si la tige de selle Ritchey se montre assez flexible quand on a du poids dessus. On gagne en confort mais l'effet de balancier est quand même perceptible, même s'il n'est pas désagréable.

Rapport qualité-prix

On en a pour son argent avec ce Rose ! Le cadre est bon et remplit sa mission en procurant un bon appui pour développer l'effort. Quant aux roues, on ne peut rien leur reprocher. Certes elles sont « lourdes » et traditionnelles, mais elles ont l'avantage de pouvoir être réparées facilement, leurs composants étant standards. Un « détail » qui a son importance quand on fait de la route au long cours.



F. BERRY



Le confort avant tout!

Le prix très attractif de cette machine ne doit pas vous détourner de l'essentiel : sa destination ! Le CGF est orienté cyclospor, voire cyclotourisme tant son comportement sur le terrain est typé. Inutile de vouloir l'utiliser en compétition, vous seriez vite déçu. Le public à qui il s'adresse aime rester en selle longtemps et sur des terrains variés. Le confort est omniprésent sur cette machine. Quant à la rigidité, elle est largement suffisante pour accompagner un cycliste en montagne, sauf s'il veut passer en force de manière explosive ! Cela dit, ce type d'utilisateurs serait alors rebuté par la position haute. Il n'y a finalement que le positionnement du frein sous la boîte qui peut poser quelques

Les plus

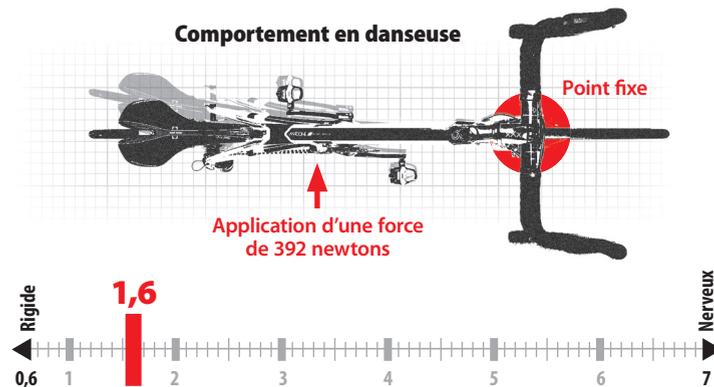
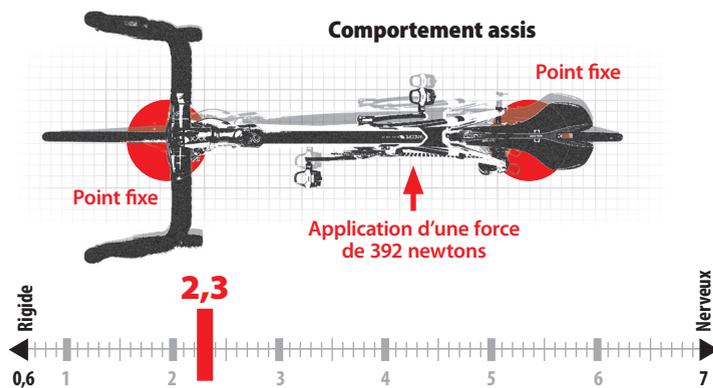
- Équipement
- Confort
- Prix

Les moins

- Frein sous boîte
- Tige de selle un peu souple

TEST LABO Les ratios sont calculés à partir des valeurs relevées sur le cadre lors de son passage sur le banc de déformation.

Le Rose a moins de résonnant avec son ratio de 2,3. Il se montre un peu flexible, ce qui rend les changements de rythme assez faciles. Néanmoins quand on a la puissance, voire du poids, on sent que le vélo travaille moins en ligne. L'effort violent n'est pas pour lui, surtout si les roues sont souples.



Le comportement du vélo en danseuse est assez stable avec son ratio de 1,6. Le vélo se montrera donc plus tonique quand on passera sa puissance. Mais attention, là encore, au choix des roues et au poids du cycliste. Car les déformations sont importantes, et la rigidité perçue pourra être revue à la baisse.

Comportement

Nervosité	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■
Rigidité	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■
Confort	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

Parcours

Plat	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■
Vallonné	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■
Montagneux	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

Pratique

Compétition	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■
Cyclospor	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■
Cyclotourisme	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■