

Rose

X-Lite Team 8810

3900 g

Poids du vélo sans les roues

Le Rose gagnera en efficacité avec des roues en carbone plus légères et plus typées. N'oublions pas qu'il s'agit du vélo le plus abordable de ce dossier et qu'il dispose d'une transmission électronique!

Aucun risque n'a été pris sur cette machine, tous les composants sont éprouvés! Le Rose passera donc partout avec pratiquement tous les types de cyclistes.



Un incroyable montage!

Ultra-léger avec des jantes aluminium, cette machine ne coûte en plus que 5345 €, avec tout ce qu'il faut de perfectionnement pour affronter les épreuves du WorldTour. En plus, vous pouvez l'améliorer!

Rose n'est pas la marque la plus connue du peloton, et pourtant elle produit des cadres de qualité comme ce X-Lite Team. Le châssis répond aux tendances du moment, à savoir que les tubes du triangle principal sont assez massifs – presque carrés –, ce qui augure d'une bonne résistance à la contrainte. Le confort est le fruit d'un triangle arrière affiné aux bons endroits pour assurer une certaine flexion qui viendra amortir les chocs. Présenté en finition carbone apparent, le cadre pèse 795 g et la fourche 290 g, des poids dans la moyenne qu'il faut mettre en relation avec la rigidité de l'ensemble qui se révèle stupéfiante (voir *Test labo*). Pour le montage, on retrouve la transmission Sram Red eTap qui permet de concilier légèreté et précision avec des dérailleurs électroniques sans fil. Les roues Mavic R-Sys SLR WTS

contribuent aussi à la rigidité de l'ensemble. Ce choix se montre donc très cohérent. La selle Selle Italia SLR Lite Flow a été choisie aussi pour sa légèreté... Comme son esthétique le laisse supposer, le Rose X-Lite Team 8810 est très stable sous le coup de pédale. Rien ne bouge quand on libère la puissance, le vélo retransmet toute l'énergie qu'on lui donne, un vrai plus lorsqu'on est à l'attaque sur une belle partie de manivelles. Lors des passages en force en montée, même constat: tant qu'on est capable de fournir des watts, ils sont transmis à la roue arrière. Il faudra cependant être prudent car si la puissance vient à manquer, il sera très compliqué de relancer l'allure si vous êtes « planté ». Mais en tournant bien les jambes, les changements de rythme sont toniques! Attention, ce Rose peut vous piéger car on a souvent envie de

Cadre: monocoque carbone HM
Fourche: carbone
Potence: Ritchey WCS C200
Cintre: Ritchey WCS Superlogic Carbon Evo
Leviers combinés: Sram Red eTap
Freins av./ar.: Sram Red
Dérailleurs av./ar.: Sram Red eTap
Pédalier: Sram Red 52/36
Roues: Mavic R-Sys SLR WTS
Pneus: Mavic Yksion Pro
Selle: Selle Italia SLR Lite Flow
Tige de selle: Ritchey Superlogic Link 15
Pédales: sans
Poids: 6,1 kg (taille ML, sans pédales)
Prix: 5345 € (sans pédales)
Distributeur: Rose

relancer à tout-va sans en avoir les jambes! Il va falloir être raisonnable et gérer ses ressources physiques. La présence de roues en alu rigides (avec rayons carbone avant, carbone alu arrière) n'est finalement pas perçue comme un désavantage, car le vélo est facile à piloter. Nul besoin d'anticiper le coup de vent latéral qui déstabilise. Le confort est plutôt bon. Les secousses ne sont pas trop présentes et la selle s'oublie vite quand on appuie fort sur les pédales.

5 vélos légers pour la montagne << DOSSIER



Le groupe Sram Red eTap est le plus léger des groupes électroniques. Sa cassette est également la plus légère.



Les roues Mavic R-Sys SLR WTS et les pneus qui l'accompagnent forment un ensemble s'adaptant bien à tous les terrains.



La selle est un peu spartiate. Elle est conseillée pour un fessier entraîné et des jambes toniques. On l'appréciera à sa juste valeur.

Oubliez son prix, cette machine est déjà un haut de gamme! Vous pourrez l'utiliser en permanence sans aucune restriction de poids ou de pratique.



Test labo

C'est sans doute l'un des vélos les plus efficaces, mais c'est aussi celui qui se montrera le moins tolérant avec son ratio de 1,2.

L'unique élasticité possible du Rose sera reportée sur les roues. On a la garantie que la puissance passe sans perte. En danseuse, avec un ratio de 0,8, il faudra impérativement tourner les jambes pour ne pas se fatiguer.